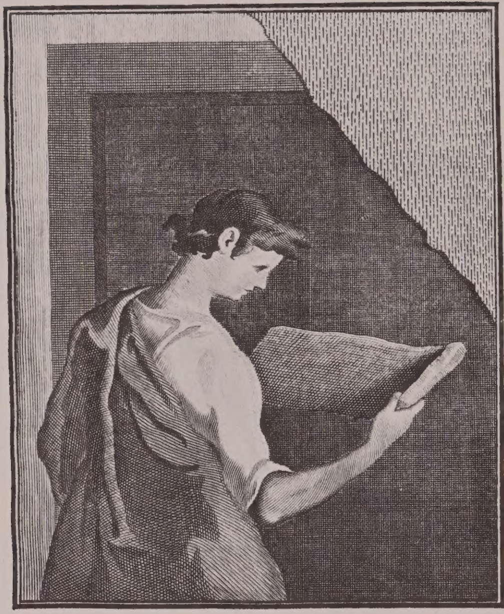
1899
Oct.10
AmRoS



THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY

1899
Oct.10
AmRoS

57490

CATALOGUS

VAN

Oude Schilderijen,

GOUD- en ZILVERWERK,

Kristal- en Glaswerk,

ANTIQUITEITEN,

blauw en gekleurd

PORSELEIN EN AARDEWERK,

MEUBELEN,

IJzer-, Tin- en Koperwerk,

enz.

uit de NALATENSCHAP van Wijle

Mevr. de Wed. SICKESZ DE VRIES, uit die van een Geneesheer te 's Gravenhage en van een Kasteel in Overijssel.

VERKOOPING

op DINSDAG 10 en WOENSDAG 11 OCTOBER 1899,

in de „DE BRAKKE GROND", te Amsterdam.

Directie: C. F. ROOS & Co.,
(Kantoor: Nes 49)
AMSTERDAM.

L 57490

CATALOGUS

VAN

OUDE SCHILDERIJEN,

GOUD- en ZILVERWERK,

KRISTAL en GLASWERK,

ANTIQUITEITEN,

blauw en gekleurd

Porselein en Aardewerk,

MEUBELEN,

IJzer-, Tin- en Koperwerk,

uit de nalatenschap van Wijle

Mevr. de Wed. **SICKES DE VRIES**, uit die van een **Geneesheer** te 's Gravenhage, en van een **Kasteel** in Overijssel,

WAARVAN DE

VERKOOPING

plaats vinden zal

op Dinsdag 10 en Woensdag 11 October 1899,

in „de Brakke Grond", te Amsterdam,

onder Direktie van

C. F. ROOS & Co.,

(Kantoor: Nes 49)

AMSTERDAM.

BEZICHTIGING:

Partikulier:	**Publiek:**
Zaterdag 7 October 1899.	Zondag 8 en Maandag 9 October 1899.

van 10 tot 4 uur.

Voorwaarden der Verkooping.

De goederen worden verkocht voetstoots, zooals die vóór de Veiling gezien of niet gezien zullen zijn, zonder eenige actie of rafactie hoe ook genaamd.

Ieder wordt geacht voor zich zelf te hebben gekocht en is aansprakelijk voor de betaling der kooppenningen, zonder zich op een meester of lastgever te kunnen beroepen.

De betaling moet geschieden vóór de aflevering met 10 Cent opgeld van elken Gulden, dadelijk na den afloop van iedere zitting, in Nederlandsch Geld, Bank- of Muntbiljetten. De Verkooper heeft het recht, terstond na de toewijzing, van elken koop de betaling geheel of gedeeltelijk te vorderen; bij weigering wordt zoodanige koop onmiddellijk herveild, en het bod van den nalatigen bieder niet weder aangenomen.

De goederen liggen na de toewijzing, geheel voor rekening en risico van den Kooper, die gehouden is om het door hem gekochte direkt na afloop van iedere zitting in ontvangst te nemen. De koopen, die daags na de toewijzing niet zijn afgehaald, kunnen door den Verkooper, onmiddellijk of later, in het openbaar of uit de hand, worden verkocht; de nalatige Kooper blijft aansprakelijk voor de mindere opbrengst en de kosten van verkoop, zonder aanspraak op de meerdere opbrengst te kunnen maken.

ORDE VAN VERKOOP:

Dinsdag 10 Oktober 1899, ten 10½ ure.

Schilderijen en Gravures	No.	1—	No.	63.
Goud- en Zilverwerk	»	64—	»	137.
Kristal en Glaswerk , ...	»	138—	»	164.
Kleine Meubelen	»	495—	»	521.
» Voorwerpen, Waaiers, Snijwerk, Violen, Wapens, enz.	»	522—	»	602.
Tin-, Koper-, IJzerwerk, enz.	»	603—	»	628.

Woensdag 11 Oktober 1899, ten 10½ ure.

Meubelen	No.	484—	No.	494.
»	»	395—	»	483.
Porselein	»	165—	»	318.
Delftsch en ander Aardewerk	»	319—	»	394.

OUDE SCHILDERIJEN.

P. J. VAN ASCH.

1. Riviergezichten met figuren en vee. Twee stuks.

Paneel. — Hoog 19 cm., breed 26 cm.

A. C. BEELDEMAECKER.

2. Drie jachthonden aan den voet van een heuvel.

Paneel. — Hoog 25 cm., breed 43 cm.

NAAR

CLAES P. BERCHEM.

3. Een herder, twee herderinnen en hunne kudde, in een bergachtig landschap.

Doek. — Hoog 49 cm., breed 64 cm.

DIRCK BLEKER.

4. Boetvaardige Magdalena.

In zeer fraai gesneden, vergulde houten lijst.

Doek. — Hoog 120 cm., breed 98 cm.

H. BLOEMAERT.

5. De beeldhouwer.

Een jongeling met in zijn hand een passer en een manskop in gips.

Doek. — Hoog 64 cm., breed 52 cm.

CORNELIS BRISÉ.

6. Portretten van een veldoverste en zijn gade.

Een jong edelman, in harnas, staat bij een tafel waarop zijn gepluimde helm rust, die hij met de rechterhand vasthoudt.

Achter hem, een bergachtig landschap.

Zijn jonge vrouw is gekleed in geborduurde zijde; bij haar staat een jong meisje dat een bloemkorf vasthoudt.

Op den achtergrond een park.

Twee stuks pendanten.

Doek. — Hoog 120 cm., breed 96 cm.

JAN BRUEGHEL DE OUDE.

7. Bergachtig landschap met beladen kar, begeleid door een landman, en eenige andere figuren.

Paneel. — Hoog 23 cm., breed 29 cm.

A. BUSSCHOP.

8. Gevogelte.

Kalkoenen, haan, kip en eenden, bij een hek in een landschap.

Doek. — Hoog 100 cm., breed 155 cm.

F. VAN DAELLEN.

9. Stilleven.

Op een steenen plint, gedeeltelijk afgedekt door een donker kleed, liggen een doodshoofd en verschillende boeken, enz.

Paneel. — Hoog 34 cm., breed 28 cm.

DOU, NAAR FRANCKEN.

10. Het heilig Avondmaal.

Paneel. — Hoog 23 cm., breed 20 cm.

JAN VAN GOYEN.

11. Riviergezicht.

Op den stroom, enkele roeischuitjes en zeilvaartuigen. Rechts, de oever waarop een oud gebouw aan den waterkant, en daarachter, de huizen van een dorp omringd door eenig geboomte.

Paneel. — Hoog 41 cm., breed 72 cm.

WILLEM DE HEUSCH.

12. Bergachtig landschap met een rivier, een watermolen, kasteelen, enz.

Paneel. — Hoog 39 cm., breed 50 cm.

J. HOREMANS.

13. Dorpsbedrijven.

Een schoenlapper en een scharenslijper, voor boerenwoningen. Twee stuks.

Doek. — Hoog 48 cm., breed 57 cm.

A. J. KLOMP.

14. Staand bruin paard en liggende koe, in de weide.

Paneel. — Hoog 42 cm., breed 39 cm.

W. J. LAQUY.

15. Een moeder met haar twee kinderen, in een vertrek.

Paneel. — Hoog 29 cm., breed 22 cm.

QUINTEN MATSYS.

16. Vanitas.

Een grijsaard in roode kleeding zit te studeeren in een boek. Naast hem een doodshoofd, een gedoofde kaars en een Latijnsch geschrift. Achter hem, een landschap en op een opgehangen bord, het woord »Homobulla".

Paneel. — Hoog 47 cm., breed 38 cm.

MEESTER van omstreeks 1750.

17. Arcadische landschappen met symbolische figuren. Twee stuks.

Dekverf. — Hoog 18 cm., breed 22 cm.

A. F. VAN DER MEULEN.

18. Het legerkamp.

Ruiters en voetvolk hebben hun bivouac opgeslagen onder hoog geboomte. In de verte, een gezicht op een belegerde stad.

Doek. — Hoog 120 cm, breed 170 cm.

MICHIEL JANSZ. MIEREVELT.

19. Mansbuste.

Portret van een grijsaard met punt-baard en om den hals een gouden keten. Zwarte kleeding met geplooiden kraag en met bruin bont afgezet.

Paneel. — Hoog 64 cm., breed 52cm.

KLAES MOLENAER.

20. Dorpsgezicht.

Aan een watertje liggen eenige woningen, omringd door geboomte. In het verschiet, een dorpskerk.

Doek. — Hoog 39 cm., breed 50 cm.

GENRE

P. NEEFFS.

21. Fraai kerkgebouw waarin een processie en andere figuren.

Paneel. — Hoog 49 cm., breed 75 cm.

NAAR

A. VAN DER NEER.

22. Rivier-landschap bij het vallen van den avond.

Doek. — Hoog 25 cm., breed 36 cm.

GETEEKEND

VAN DER NEER.

23. Een aan een rivier gelegen versterkte stad met vele torens.

Paneel. — Hoog 37 cm., breed 57 cm.

ONBEKEND.

24. Landschap met kerk, waarvoor een landman te paard en een familie.

De kerktoren is ingericht met horlogewerk.

Doek. — Hoog 59 cm., breed 60 cm.

ONBEKEND.

25. Allegorische voorstelling.

De ontvoering van Europa, op een stier met bloemen getooid en omgeven door engeltjes.

Doek. — Hoog 97 cm., breed 147 cm.

ONBEKEND.

26. Edelman in zwart kostuum met kanten kraag. Rechts boven, een familiewapen en het jaartal 1605.

Fraaie gesneden lijst.

Paneel. — Hoog 105 cm., breed 90 cm.

ONBEKEND.

27. Portret van een edelvrouw uit de familie Botnia, in met goud geborduurde zwarte kleeding.

Paneel. — Hoog 70 cm., breed 60 cm.

ONBEKEND.

28. Bergachtig landschap, op den achtergrond een stad.

Doek. — Hoog 38 cm., breed 50 cm.

NAAR

A. VAN OSTADE.

29. De kunstschilder in zijn atelier.

Doek. — Hoog 30 cm., breed 39 cm.

ISACK VAN OSTADE.

30. Binnenhuis.

Om een tafel zijn twee boeren gezeten en een vrijend paar dat door het omslaan van een bank op den grond valt, tot groot vermaak van de omstanders.

Paneel. – Hoog 36 cm., breed 27 cm.

S. PALAMEDES.

31. Ruitergevecht in een vlakte.

Paneel. — Hoog 42 cm., breed 52 cm.

J. M. QUINCKHARD.

32. Miniatuur-portret op koper van den Heer Dirk Loogen, Magistraat van Amersfoort.

Ovaal. — Hoog 12 cm., breed 9 cm.

RACHEL RUYSCH.

33. Bloemen in een gevlochten mand; daar naast een nestje met vogeleieren.

Doek. — Hoog 50 cm., breed 45 cm.

PIETER SCHOTANUS.

34. Dood gevogelte, kandelaar, bokaal, globe, bijbel en geopend handschrift, op een houten plint.

Geteekend: P. Schotanus.

Paneel. — Hoog 68 cm., breed 110 cm.

P. SNELLINGH.

35. Bijbelsche voorstelling.

Jezus spreekt tot en geneest de kranken en melaatschen.

Paneel. — Hoog 48 cm., breed 63 cm.

FRANS SNIJDERS.

36. Dood wild.

Een man en een dienstmaagd bij een tafel waarop verschillend fruit neergezet is. Van de zoldering hangt eenig dood wild, als een hert en twee hazen, naar omlaag.

Doek. — Hoog 175 cm., breed 225 cm.

H. M. SORGH.

37. Op de vischmarkt.

Een vrouw met een kruiwagen staat in gesprek met een andere, die een vischemmer draagt.

Paneel. — Hoog 32 cm., breed 28 cm.

SPAANSCHE SCHOOL.

38. Bijbelsche voorstelling.

Maria met het kind Jezus op haar schoot. Naast haar staat Jozef, met zijn hoofd op zijn hand rustende.

Doek. — Hoog 160 cm., breed 125 cm.

NAAR

JAN STEEN.

39. Binnenhuis met vier figuren.

Paneel. — Hoog 27 cm., breed 23 cm.

40. Herberg met rooker en herbergierster.

Doek. — Hoog 34 cm., breed 29 cm.

A. VAN STRY.

41. Bevroren rivier bij helder maanlicht.

Paneel. — Hoog 48 cm., breed 62 cm.

JACOB VAN STRY.

42. Avondstond.

Bergachtig landschap met herder, herderin en kudde koeien en schapen. Achter, een waterplas bij een ruine.

Geteekend J. VAN STRY.

Paneel. — Hoog 66 cm., breed 85 cm.

NAAR

A. P. VAN DE VENNE.

43. Druk bezochte dorpskermis in een aan een rivier gelegen oord.

Paneel. — Hoog 50 cm., breed 84 cm.

J. H. VERHEYEN.

44. Gezicht op de stadswal te Utrecht, bij winter.

Geteekend J. H. Verheyen, 1825.

Paneel. — Hoog 37 cm., breed 41 cm.

A. VAN DER WERFF.

45. Hagar en Ismael in de woestijn door een engel verrast.

Doek. — Hoog 48 cm., breed 39 cm.

---

46. **Geteekend: A. P.** — Boomrijk landschap met paarden en vee.

47. **M. Haane.** — Riviergezicht bij winter.

48. **Onbekend.** — Mansportret in ovale lijst.

49. **Onbekend.** — De weduwnaar.

50. **Ostade** (Naar). — Binnenhuis met drinkende landlieden.

51. **B. Peeters.** — Fregat bij een rotsachtige kust.

52. **Rembrandt** (Naar). — Copiën naar mansfiguren; twee stuks.

53. **J. Rosierse.** — Oesterpartij bij kaarslicht.

54. **J. F. Soolmaker.** — Landschap met herder; gezicht op een stad, door een onbekend meester. Twee stuks.

55. Portret van een magistraat uit de vorige eeuw.

56. Aan tafel gezeten figuren in een binnenhuis.

57. Bustes van een man en een vrouw. Twee stuks.

58. Bierdrinker, en een grauwtje. Twee stuks.

59. Badende vrouwen, en landschap met paarden. Twee paneelen.

60. **Jazet**, naar **H. Vernet.** — »Hussards et tirailleurs"; gravure in lijst.

61. **R. Earlom,** naar **Eckstein.** — »Newfoundland dog saving a child," en »the child restor'd"; twee gekleurde Engelsche gravures in lijst.

62. **J. P. Smith,** naar **G. Morland.** — »Smugglers", en »Fishermen"; twee gekleurde Engelsche gravures in lijst.

63. Twee gravures, naar Murrough en naar Holbein.

GOUD en ZILVER.

64. Een gedreven gouden **Snuifdoos,** met geëmailleerde voorstelling van het Meer der vier Zwitsersche Kantons, en opschrift: Saxen Weimar, 20 April 1843; styl Empire.

Wegende: 82 Gram.

65. Een gedreven en gegraveerde gouden **Snuifdoos** met groen jaspissen deksel en bodem. Styl Lodewijk XVI.

66. Een sierlijk gedreven gouden **Flacon,** met engeltjes die bloemen vasthouden, hoorn van overvloed en geschulpte ornamenten. Fraai fransch werk in styl Lodewijk XV.

Wegende: 18 Gram.

67. Een gedreven gouden **Horloge,** met miniatuur voorstellende buste van een jonge dame. Rand met diamantjes; het goud in vier kleuren. Fabrikaat: Lepine, Paris. Styl Lodewijk XVI.

68. Een gedreven gouden **Horloge,** met gegraveerden, opengewerkten rand, en buitenkast met mythologische voorstelling. Fabrikaat: J. Anderson, London.

69. Een gegraveerd gouden **Dameshorloge,** versierd met miniatuur voorstellende edelman en dame in een park; op de wijzers kleine diamantjes. Fabrikaat: Leroy, Paris. Styl Lodewijk XV.

70. Een schildpadden, met parelmoer ingelegd **Dames-werkdoosje** met gouden ingrediënten.

Wegende, met staal: 27 Gram.

71. Een paar gouden **Haarnaalden** bezet met diamantjes in zilver gevat.

72. Een gouden **Ring,** met halve, groote parel omgeven door een rand van diamantjes.

73. Een filigraan gouden **Halssnoer** en dito **Oorknoppen,** met geslepen groene steenen.

74. Een gouden **Sigarettenpijpje,** met schildpadden mondstuk.

---

75. Een vierkant zilveren **Presenteerblad** met gebogen hoeken en kartelrand, op vier bewerkte pooten. G. K.

Wegende: 1250 Gram.

76. Twee kleine zilveren **Presenteerbladen** als boven. G. K.

Wegende: 840 Gram.

77. Een ronde en een vierkante zilveren **Presenteer-trommel,** met gegraveerden ornament- en fraaien parelrand. Merk »Diemont"; G. K.

Wegende: 845 Gram.

78. Een klein zilveren **Presenteerblad** met gegraveerde hoeken.

Wegende: 560 Gram.

79. Een zeskantig zilveren **Theeservies,** met deksels bewerkt met druiventros, en bestaande uit: theepot, melkkan en suikerpot met deksel.

Wegende: 950 Gram.

80. Een palissanderhouten met koper ingelegde **Lepeldoos,** met suikertang, theezeeftje, thee- en suikerschep, en twaalf lepeltjes, in zilver.

Wegende: 155 Gram.

81. Een opengewerkte zilveren **Soezenmand** met dito hengsel met graveerwerk.

Wegende: 390 Gram.

82. Een gedreven zilveren **Brandewijnskom** met graveerwerk en initialen.

Wegende: 210 Gram.

83. Zes paar zilveren **Lepels** en **Vorken.** G. K.

Wegende: 705 Gram.

84. **Dessert-stel,** bestaande uit twaalf zilveren **Lepels** en **Vorken,** in lederen étui met roode bekleeding.

Wegende: 1020 Gram.

85. **Tafelstel,** bestaande uit **Vleeschmes** en **Vork** en twaalf **Messen,** met gedraaide houten heften en zilveren montuur.

86. Serie van twaalf **Tafelmessen** met zilveren pistoolheften.

87. Een zilveren **Tafelschel** met graveerwerk en aan de greep wingerdbladen.

Wegende: 95 Gram.

88. Een zilveren **Tafelschel** met blad en kelkbloem aan de greep.

Wegende: 77 Gram.

89. Een dito **Roomlepel,** met bewerkten steel en beeldje van de Gerechtigheid.

Wegende: 50 Gram.

90. Een dito met dito dito.

Wegende: 45 Gram.

91. Een dito met dito en beeldje van een jager.

Wegende: 55 Gram.

92. Een gegraveerde **Sla-lepel** en **Vork.**

Wegende: 160 Gram.

93. Een **Olie-** en **Azijnstel** met kristallen flacons.

Wegende, met hout: 360 Gram.

94. Twee gegraveerde **Suikerstrooiers** en dito **Compôte-lepel** en **Vork.**

Wegende: 80 Gram.

95. Een opengewerkte en gegraveerde **Taartenschep** met ivoren heft.

96. Een gegraveerde **Notenkraker** met dito.

97. Een paar **Botermesjes** met dito.

98. Een **Zuurprikker** en twee **Zuurvorkjes,** met dito.

99. Een paar kristal geslepen **Zoutvaatjes** op zilveren voetjes.

100. Een paar ovale **Zoutvaatjes** met opengewerkt zilveren montuur, op dito voet met parelrand, en met blauw glazen bakjes.

Wegende: 145 Gram.

101. Een paar ronde **Zoutvaatjes** met opgewerkt zilveren montuur en blauw glazen bakjes. Stijl Lodewijk XVI.

Wegende: 105 Gram.

102. Een paar zwart glazen **Peperbussen** met geëmailleerde bloemguirlandes, gemonteerd met zilveren doppen.

103. Een verguld zilveren, gedreven **Beker** met voorstelling van de verlossing van een gevangene; op drie pootjes.

Wegende: 190 Gram.

104. Een gedreven zilveren **Dobbelaars-bekertje** in den vorm van een vrouw.

Wegende: 55 Gram.

105. Een ovale zilveren **Tabaksdoos** gegraveerd met voorstelling naar David Teniers.
Wegende: 140 Gram.

106. Een geribde zilveren **Zak-étui.**
Wegende: 120 Gram.

107. Een fraai filigraan **Kluwenmandje** met dito hengsel.
Wegende: 75 Gram.

108. Een opengewerkte **Garenklos,** met beenen stift.
Wegende: 45 Gram.

109. Een **Reukflacon** in den vorm van een wandelenden haan.
Wegende: 90 Gram.

110. Een **Reukflacon** in den vorm van een muis, met twee robijntjes als oogen.
Wegende: 40 Gram.

111. Een **Reukdoos** in den vorm van een snoek.
Wegende: 35 Gram.

112. Een verguld zilveren **Chatelaîne,** versierd met emails voorstellende damesbustes. Styl Lodewijk XVI.

113. Een kristallen **Flacon** met zilveren dop, en een gevlochten **Breipennenkoker** met zilveren montuur.

114. Een zilveren **Horloge** met fraai bewerkte wijzerplaat met datumwijzer, gedreven kast met zinnebeeldige voorstelling, en geëmailleerd koperen buitenkast.

115. Een gedreven dito **Horloge**.

116. Een dito dito.

117. Een dito opvouwbare **Horloge-standaard.**
Wegende: 35 Gram.

118. Twee gedreven **Miniatuur-standaardjes** met engelenkopjes en geschulpt ornament, styl Lodewijk XVI; benevens twee **Munten.**

Wegende: 45 Gram.

119. Een bewerkte **Etagère-snuiter.**

Wegende: 35 Gram.

120. Een **Kinder-kroes.**

Wegende: 40 Gram.

121. Een **Groepje** van vier personen: koorddansers.

Wegende: 56 Gram.

122. Een **Wieg** en een **Vuurmand.**

Wegende: 35 Gram.

123. Een **Vuurscherm** en een **Waschkom.**

Wegende: 25 Gram.

124. Een **Tamboer-Majoorsstok,** met grooten zilveren knop en ketting.

125. Een jaspissen **Bierkan,** met zilveren montuur gegraveerd met wapen.

126. Een met schildpad opgelegde **Bijouterie-doos,** met bewerkt zilveren montuur en hengsels.

127. Een halfronde parelmoeren **Doos** met gegraveerde voorstelling en zilveren montuur.

128. Een schildpadden **Kaarten-étui** als boekje, met zilveren montuur (piqué).

129. Een roggevellen **Zak-nécessaire** met zilveren montuur en dito ingrediënten.

130. Een **Reis-mes** en **vork,** met schildpadden heften met zilver gemonteerd.

131. Een ruitgeslepen kristallen **Botervloot** met dito deksel en zilveren knop.

132. Een matgeslepen kristallen **Bowl,** met zilveren montuur en dop.

133. Een gegraveerde glazen **Beschuitstolp** met zilveren dop.

134. Een zwart marmeren **Inktstel** met zilveren pennenhouder-drager en kristallen inkt- en zandkokers met zilveren deksels.

135. Een **Blaker** op kristallen schotel.

136. Een kristallen **Sigarenstandaard** met aschbak, met zilveren montuur op houten voetstuk.

137. Een **Sigarenstandaard** in blauw glas, met zilveren montuur op houten voetstuk.

KRISTAL EN GLASWERK.

138. Een kapitaal kristal geslepen **Tafel-middenstuk.**

139. Een paar fraaie kristallen **Candelabers** ieder voor drie lichten, versierd met prisma's.

140. Drie kristallen **Kandelaars.**

141. Een ruit geslepen kristallen **Theekist** met metalen montuur.

142. Een gekartelde kristallen **Roomkom.**

143. Een paar kristallen **Karaffen** met opengewerkt tinnen montuur.

144. Een paar ruit geslepen kristallen **Glazen.**

145. Zeventien kristallen **Champagne-glazen** in fluitvorm.

146. Twee en twintig dito **Wijnglazen.**

147. Serie van zes kristallen **Likeurglaasjes** op hoogen voet.

148. Een kapitale glazen **Beker** met deksel, gegraveerd met bloemen en wapen.

149. Een gegraveerde **Beker** met vogels en bloemenmandjes.

150. Een gegraveerd **Glas:** de vinkenbaan.

151. Een dito: het welvaren van de wijnkooperij.

152. Een dito: Henske in den kelder.

153. Een gegraveerd **Glas** met haan en hen.

154. Een geëtst **Glas** met het opschrift: Leeslust; in étui met zilveren plaatje.

155. Een glazen **Wandelstok.**

156. Een glazen **Kandelaar** en een geslepen **Glas.**

157. Een paar groote wit glazen **Roemers;** doorloopers.

158. Dertien platte, kristal geslepen, groene **Champagne-glazen.**

159. Serie van zes Venetiaansche **Bourgogne-glazen.**

160. Serie van een en twintig dito **Wijnglazen.**

161. Zes **Wijnglazen,** met roode en witte spiraalvoeten.

162. Serie van zes groene **Likeurglaasjes** met verguld.

163. Serie van twaalf tienkantige **Bierglazen,** met vergulde guirlandes en dito rand.

164. Serie van zes dito **Waterglazen**, als voren.

PORSELEIN.

BLAUW.

165. Een fraai **Kast-stel,** rijk versierd met hangplanten, bestaande uit: drie potten met deksels, en twee bekers; licht gerestaureerd.

166. Een paar zeer fraaie, groote **Schoorsteen-potten** met deksels, versierd met vakken waarin Chineesche figuren in een park, omgeven door sierlijken ornamentrand; deksels gebarsten.

167. Een kapitaal **Schoorsteen-stel,** met landschappen en bloemen in witte vakken op blauwen grond, bestaande uit: drie potten en twee bekers. Modern.

168. Een groote **Kastkom,** aan de twee zijden zwaar gedekt met bloemen en ornamenten.

169. Een groote, fraai gebloemde **Kastkom.** Met de zes merken.

170. Een geribde **Kastkom** met bloeiende heesters en vliegende vogels.

171. Serie van drie kapitale **Kastkommen** met Chineesche landschappen; gebarsten.

172. Een paar **Kastkommen** met medaillons met draken; gerestaureerd.

173. Een paar **Kastkommen** met Chineesche figuren in landschappen; gebarsten.

174. Een paar **Kastkommen,** met de baarsjes en het krabbetje.

175. Een paar dito met bloemwerk, en een **Schoorsteenbeker** met figuren.

176. Een gebloemde **Bouillon-terrine** met deksel en opengewerkten knop.

177. Een zwaar gedekte **Bloemenstandaard** met in wit gespaarde bloemen.

178. Een dito **Gemberpot** met stelwerk.

179. Een bolvormige **Tulpenflesch,** zwaar gedekt met bloemen en ornamenten.

180. Een fraaie **Rolwagen** met stelwerk en vakken.

181. Een kapitale, diepe **Schotel,** aan beide zijden versierd met bloemen en ornamenten.

182. Interessante serie van **Schotels, Schalen** en **Borden,** fraai versierd met voorstellingen betrekking hebbende op den bouw en de behandeling van de thee in Japan. Randen versierd met zeeschelpen en ornamenten.

A. Een groote ronde **Schotel:** verpakking der thee in het pakhuis.
B. Een dito: de theebouw in den tuin
C. Een paar dito, kleiner: de verwerking in den tuin.
D. Een paar dito dito: de verwerking in de pakhuizen.
E. Drie dito, kleiner: de oogst en de verzending; een stuk gebarsten.
F. Vijf **Schalen:** diverse voorstellingen; vier stuks gebarsten.
G. Negen **Borden:** diverse voorstellingen; drie stuks gebarsten.

183. Serie van zeven zeer fraaie, diepe **Schalen,** versierd met drie ruiters op de jacht en breeden servetrand met medaillons waarin bloemen; een gebarsten.

184. Serie van drie kapitale **Wapen-schotels** versierd met dubbele, gekroonde geslachtswapens.

185. Een paar diepe, geribde **Wapen-schalen,** zwaar gedekt met bloemenrand; defekt.

186. Een paar fraaie diepe **Schotels,** met watervogels aan een rivier, en rand van medaillons met bloemen en stelwerk.

187. Een paar **Schotels,** met Chineesch riviergezicht met figuur en met fraaien rand.

188. Een paar **Schotels** met hoorn en bloemen; een defekt.

189. Zes fraaie, geribde **Schalen,** met bloemen en ornamenten, in vakken en medaillons. Met de 6 merken.

190. Serie van vier **Groente-schalen** met vaas en stelwerk.

191. Serie van vier fraaie **Schaaltjes** met fijn decor van bloemen en vogels op takken, in vakken.

192. Serie van vijf fraaie, geribde **Schaaltjes,** versierd met peterselie, de krab en de baarsjes.

193. Een fraai dubbel **Bord,** met Chineezen in een binnenhuis en met breeden servetrand. Met de zes merken.

194. Een fraai dubbel **Bord** met den koekoek in het huisje.

195. Vijf dubbele **Borden** met bloemenmand; twee stuks defekt.

196. Serie van zes dubbele **Borden** met de banderol; twee stuks defekt.

197. Serie van vier zeer fraaie diepe **Borden** met boomen, bloemen, en peterselie rand.

198. Zeven fraaie **Borden** met den koekoek in het huisje.

199. Serie van drie **Borden** met den treurwilg en vergulde randen.

200. Serie van vijf **Borden** met struikgewas en bloemen; drie defekt.

201. Een **Bordje** met den Rotterdammer brand; zes merken.

202. Drie **Borden,** zwaar gedekt.

203. Serie van vijf geribde **Schoteltjes** met galante voorstelling.

204. Serie van zes **Gebakschoteltjes** met Chineesche figuren.

205. Serie van zes dito met dito.

206. Serie van twaalf geribde **Gebakschoteltjes** versierd met bloemwerk.

207. Serie van achttien fraaie **Gebakschoteltjes.**

208. Een paar zeer fraaie **Trekpotten,** zwaar versierd met bloemwerk, met witte opengewerkte vakken, en dito deksels.

209. Een fraaie **Suikerpot** met deksel, versierd met bloemwerk, veer en flesch, in vier vakken.

210. Een dito dito, met geruit decor.

211. Een **Klapmuts** met de lange lijzen en zes merken; gebarsten.

212. Een **Melkkan** met oor, versierd met bloemen, vogels en vlinders.

213. Een **Melkkannetje** met oor, tuit en met zilveren montuur; beschadigd.

214. Een ronde, geribde **Theebus,** fraai met medaillons en de keizerlijke teekens; met de vier merken.

215. Een dito dito met medaillons en ornamenten, gemerkt met de slak.

216. Een **Theebusje** met deksel, fraai versierd met lange lijzen.

217. Een dito dito, zonder deksel.

218. Serie van zes paar geribd **Theegoed** met figuren en met gedecoreerden rand aan voor- en achterzijde.

219. Serie van zes paar geribd **Theegoed** met hek- en struikwerk.

220. Serie van zes paar fraai geribd **Koffiegoed** versierd met chrysanthemums en peterselie.

221. Serie van zes paar dito dito; twee schotels defekt.

222. Twee paar **Koffiegoed** met figuren op de jacht, en met figuren en heesters in vakken.

223. Een **Melkkan** met deksel, een **Kop** en **Schotel,** en zes diverse **Koppen.**

224. Tien **Kopjes** in verschillende gebloemde decors.

225. Een paar **Schoorsteenvazen** met boom- en bloemwerk.

226. Een **Bierkan** met oor, versierd met groote Chineesche figuren (lange lijzen).

227. Een **Scheerbekken** versierd met bloemen in een vaas.

---

228. Een zeskantig **Etagère-stelletje,** bestaande uit drie potjes en twee bekers, fraai met lange lijzen versierd.

229. Een **Etagère-stel** bestaande uit drie potten en twee bekers, fraai gebloemd met peterselie.

230. Een paar **Etagère-rolwagenfleschjes** versierd met lange lijzen en met den bloempot; gemerkt met letter.

231. Vier **Etagère-buikfleschjes** versierd met bloemen.

232. Een **Etagère-puntfleschje** met bloemwerk.

233. Een paar **Etagère-vaasjes** met bloemwerk en ieder twee ooren.

234. Een paar fraaie zeskantige **Etagère-vazen,** Fransch borduur.

235. Een dito dito **Etagère-fleschje,** als voren.

236. Een fraai **Etagère-fleschje,** met bloeiende heesters en lange lijzen in vakken.

237. Een fraai **Etagère-fleschje** met stelwerk; gemerkt met letter.

238. Een paar bolvormige **Etagère-fleschjes,** ieder met twee ooren, deksel en versierd met lange lijzen.

239. Een paar fraaie **Etagère-fleschjes** met bladwerk.

240. Een paar **Etagère-fleschjes** met figuren (lange lijzen); gemerkt met letters.

241. Een paar **Etagère-bekers** met boomwerk.

242. Een paar dito, met bladwerk en kleiner.

243. Een **Etagère-pulletje** met figuren in een bergachtig landschap en met zilveren montuur.

244. Zes **Etagère-pulletjes** met bloemwerk.

245. Zes dito dito.

246. Zes dito dito.

247. Zes dito dito.

248. Een **Etagère-theebus** versierd met de lange lijzen; gemerkt met h e t b l a a d j e.

249. Een dito als voren, gemerkt als boven.

250. Een dito met Chineesche vrouwen aan de weeftafel.

251. Een dito dito.

252. Een achtkantig **Etagère-trekpotje** met de lange lijzen.

253. Een paar vierkante **Etagère-theebusjes** met bloemen en struikgewas; een met deksel.

254. Een paar fraai gebogen **Etagère-hengselpotjes** met Japansche landschappen.

255. Een gebloemd **Etagère-trekpotje** en twee dito **Etagère-standaardjes.**

256. Serie van zes paar geribd **Etagère-goed;** in het midden de ruiter, en verder aan voor- en achterzijde, bloemen en landschapjes.

257. Serie van zes paar dito, geheel als voren.

258. Serie van zes paar gekarteld **Etagère-goed,** met rivier-gezichten en figuren.

259. Serie van zes paar dito dito geheel als voren.

260. Serie van vijf paar geribd **Etagère-goed,** met bloemwerk aan voor- en achterzijde.

261. Vier paar geribd **Etagère-goed;** twee kopjes over.

262. Vier paar dito dito met riviergezichten.

263. Serie van zes paar **Etagère-goed,** versierd met fijn bloemwerk; gemerkt met de slak.

264. Vijf paar **Etagère-goed,** met figuur in het midden en gedecoreerden rand aan voor- en achterzijde.

265. Serie van vijf paar **Etagère-goed** met peterselie; een kopje over.

266. Een geribd **Bord** met ruikers van bloemen (Weesp).

GEKLEURD.

267. Een zeer fraaie, kapitale **Schoorsteenpot** met deksel, rijk versierd met boomen, Chineesche tent en bloemen, in blauwe vakken met verguld. Decor in rood, blauw en verguld; beschadigd.

Hoog 90 cm.

268. Een kapitale Japansche **Muurschotel,** met bloemen en ornamenten in rood, blauw en verguld.

269. Een kapitale **Koffiekan**, vreemd van vorm, op drie pooten en met oor, verder versierd met Chineezen en Mandarijnen in relief, en koperen kraan in den vorm van een dolfyn.

270. Een paar geëmailleerde **Schoorsteen-ornamenten,** voorstellende knielende Chineezen.

271. Een fraai Chineesch **Theeservies** bestaande uit trekpot, melkkan, theebusje, spoelkom, en negen paar theegoed met een kopje over.

272. Een **Thee-serviesje,** met bloemenmand en landschappen in medaillons, bestaande uit: theepot, melkkan, spoelkom, suikerpot, zes paar koffie- en vijf paar theegoed.

273. Een geëmailleerde **Kastkom** met bloemen en verguld.

274. Vier diverse **Kastkommen.**

275. Een paar **Schotels** met bloemen in vaas, in rood, blauw en verguld; gerestaureerd.

276. Serie van vijf fraai geëmailleerde, dubbele **Borden**, met bloemenvaas en met bloemen geornamenteerden rand.

277. Twee zeer fraaie **Borden** met allegorische voorstelling in zwarte kunst, in betrekking tot het huwelijk, en vergulden rand.

278. Twee dito dito, geheel als voren.

279. Twee dito dito, geheel als voren.

280. Twee geëmailleerde **Borden** met figuren, en drie **Schaaltjes** in divers decor.

281. Serie van zes **Dessertbordjes** met bloemen en planten, in rood, blauw en verguld.

282. Serie van drie **Puntfleschjes** met bloemornamenten.

283. Een **Etagère-stelletje** van vier potjes met dekseltjes.

284. Een paar **Vaasjes** met opgewerkte draken.

285. Een paar **Kandelaars,** gebloemd in rood, blauw en verguld.

286. Een geëmailleerde **Flacon** met bloeienden heester.

287. Een **Etagère-hengselketeltje** in rood, blauw en verguld.

288. Een paar **Botervlootjes** in den vorm van duiven.

289. Serie van zes paar geëmailleerd **Theegoed,** met landschappen op banderol, op rooden ondergrond.

290. Serie van zes paar geëmailleerd **Koffiegoed,** met bloemwerk en verguld.

291. Serie van zes paar geëmailleerd **Etagère-goed** in blauw, wit en verguld; een paar defekt.

292. Zes paar **Etagère-goed** en vijf **Koppen.**

293. Acht **Schoteltjes** en negen **Kopjes,** in verschillende decors.

294. Tien geëmailleerde diverse **Schoteltjes** en zeven dito **Koppen.**

295. Een **Schaaltje** met bloemen in verguld, en een **Bord** in rood, blauw en verguld.

296. Een geëmailleerde **Trekpot,** twee **Vaasjes** en twee **Bekers,** met Mandarijnen.

297. Twee **Vaasjes,** een **Melkkannetje,** een **Kop** met onderschotel en twee deksels.

298. Twee **Schaaltjes,** zes **Schotels** en twee **Koppen,** geëmailleerd met Mandarijnen.

299. Zes **Engelfiguurtjes** als bloemendragers.

300. Zes dito als dito.

301. Drie geëmailleerde **Aschbakjes** van verschillend decor.

302. Een paar A m s t e l porseleinen **Schalen,** versierd met vogels op een tak.

303. Een paar Fransch porseleinen **Bloempotten,** met fraaie pastorale voorstellingen naar W a t t e a u, in medaillons op blauwen ondergrond.

304. Een dito **Koffie-** en **Theeservies** versierd met landschappen en verguld, en bestaande uit: koffiekan, theepot, melkkan, spoelkom en twaalf paar koppen en schotels.

305. Een Saksisch **Beeldje,** voorstellende een jonge vrouw in een armstoel.

306. Twee Fransch porseleinen **Borden,** met bloemen en met pastorale voorstelling.

307. Serie van drie dito diepe **Borden,** met landschappen in rood.

308. Serie van vier **Borden,** als voren.

309. Serie van zes paar **Koffiegoed,** als voren.

310. Een groote Sèvre **Kast-kop** en **Schotel,** met deksel; bloemen en verguld op rooden ondergrond.

311. Drie Sèvre **Kopjes** met dekseltjes, een schotel en een deksel.

312. Een Fransch porseleinen **Bouillonkop** en **Schotel,** versierd met landschap naar B e r c h e m op blauwen ondergrond met verguld; schotel defekt.

313. Een paar dito **Chocolade-koppen** en **Schotels,** versierd als voren met een Turk en een Pers.

314. Twee **Koppen** en **Schotels** met verguld, en twee dito dito met bloemen.

315. Een Fransch porseleinen **Bouillon-terrine** met deksel en onderschotel, en een Wedgwood **Schaaltje** met bewerkt hengsel.

316. Een **Pijpenkop** met geschilderd familiewapen.

317. Een Saksisch **Plateau,** een dito **deksel** en **schotel,** en vier diverse Japansche **Schaaltjes.**

318. Twee Satsuma **Vaasjes,** een Japansch **figuur,** en een Fransch **bloempotje.**

AARDEWERK.

BLAUW DELFTSCH.

319. Een kapitaal **Kabinetstel** bestaande uit drie potten en twee bekers, gebloemd.

320. Een fraai **Kabinetstel,** versierd met bloemen in gebogen ornament met borduurrand, en bestaande uit: drie potten met deksels met den pikkenden papegaai, en drie bekers. Merk »van Duyn".

321. Een kapitaal, achtkantig **Schoorsteenstel** bestaande uit pot met deksel en twee bekers.

322. Een **Kaststel** bestaande uit drie potten en twee bekers, met bloemwerk; beschadigd.

323. Een fraai **Kaststelletje** versierd met Chineesche landschappen, en bestaande uit: drie potten met deksel en twee bekers. Gemerkt: »de lampetkan".

324. Een **Miniatuur-stelletje** bestaande uit twee potten en een beker, met vaste deksels.

325. Drie **Kastkommen** waarvan twee gebloemd en een derde met ornamentwerk; een gebarsten.

326. Een fraaie, groote **Schotel** met bloeiende planten, waarin insecten, en rand met vakken.

327. Een paar groote **Schotels** met bijbelsche voorstelling: Abraham's offer. Gemerkt: »lampetkan".

328. Een paar groote **Schotels** met bloemvazen en vruchtenkorven. Gemerkt: »J. v. d. Burgh."

329. Een kapitale, platte **Schotel,** zwaar gedekt met ornamenten en bloemknoppen.

330. Een dito dito.

331. Een dito dito.

332. Een dito dito.

333. Een fraaie, groote **Schotel,** met bloemen in het midden en om den rand.

334. Een ronde **Vischschotel** met randen in vakken, twee ooren en drie pooten.

335. Een bolvormige, achtkantige **Schaal** met Chineesche figuren; gerestaureerd.

336. Een bolvormige, diepe **Schaal** met Chineesche figuren in een landschap.

337. Een dito dito, kleiner.

338. Twee **Schalen** versierd met verschillende ornamentwerk; een gebarsten.

339. Een paar langwerpige **Haringschaaltjes,** versierd met den haring.

340. Een dito dito, met bloemwerk.

341. Serie van drie diepe **Schotels** met pauweveeren in een vaas.

342. Een paar **Pauwestaart-schotels,** gemerkt: W. B.

343. Een paar dito, zwaar gedekt.

344. Een paar dito dito.

345. Serie van zes **Pauwestaart-borden.**

346. Serie als boven.

347. Serie als boven.

348. Een **Schotel** met bloemwerk en vogels.

349. Twee geribde, diepe **Schaaltjes** met ornamentwerk; een gebarsten.

350. Twee dito dito; een gebarsten.

351. Twee **Schaaltjes** met ornament, en drie **Borden** met vogels en vaas; vier stuks defekt.

352. Een fraai **Bord,** met Chineesch decor waarin een bloemvaas.

353. Serie van vijf **Borden**, versierd met den theeboom en met ornamenten. Gemerkt: Pieter Parée, 1769.

354. Serie van zes **Borden,** zwaar gedekt met Chineesch landschap.

355. Een paar langwerpige **Aardbeziëntesten** op onderschotels, zwaar gedekt met bloemen en ornamentwerk. Gemerkt: van Duyn.

356. Een achtkantig **Botervlootje** met deksel en onderschotel. Gemerkt met de bijl.

357. Een groote **Tegel** met voorstelling van verliefde paren wandelende in een park, in geornamenteerden rand; in eikenhouten lijst. Van omstreeks 1760.

358. Een groote **Tegel** met mythologische voorstelling in een arcadisch landschap; in eikenhouten lijst.

359. Een **Tulpenstandaard** voor vijf tulpen.

360. Een groote **Melkkan** met oor, versierd met fraai Japansch landschap met figuren.

361. Een geribde **Bierkan** met hengsel; gebloemd.

362. Een paar **Saladebakken,** versierd met bloemen.

363. Twee **Snuifpotten** met opschriften en koperen deksels.

364. Een **Spaarpot** in drie op elkaar geplaatste afdeelingen.

365. Een **Vaasje** met twee ooren, en een tinnen **Peperbus.**

366. Twee opengewerkte **Stoven.**

367. Een **Spaarpot,** als varken.

GEKLEURD DELFTSCH.

368. Een zeer fraai geëmailleerd **Kabinetstel** versierd met papegaaien en andere vogels, gezeten op bloeiend struikgewas tusschen bloemen, en bestaande uit: drie potten met deksels versierd als boven, en twee bekers.

Zeldzaam en fraai geconserveerd.

Hoog: 37 cm.

369. Een fraai **Kabinetstel** versierd met landschap waarin een molen en een maaier, en bestaande uit: drie potten met deksels waarop de pikkende papegaai, en drie bekers. Gemerkt: d e k l a u w.

370. Een zeer fraaie, kapitale Majolica **Schotel** met medaillon met symbolisch figuur, in het midden; daar om heen, randen met Renaissance ornamentwerk in vakken.

371. Twee groote **Schotels** met bloemwerk en vruchten.

372. Een paar groote **Schotels** met bloemen aan een tak.

373. Een paar **Schoteltjes** met getuigd paard en daar op betrekking hebbende opschriften.

374. Een diepe **Schaal** met de figuur van een melkboerin.

375. Serie van drie **Schalen** met de theeplant in vaas.

376 .Een bolvormig **Schaaltje** met bloemwerk.

377. Serie van vier **Borden** met opschriften betrekking hebbende op de tafel en den maaltijd.

378. Een paar **Bordjes** met bloemen in een mand.

379. Een groote **Bierkan** met oor, fraai versierd met bloemen.

380. Een **Botervlootje** met deksel, in den vorm van een vrucht.

381. Een **Botervlootje** als kalebas, met deksel en onderschotel. Gemerkt met de bijl.

382. Een paar liggende **Koeien,** met bloemen en vergulde horens.

383. Een paar dito, kleiner.

384. Drie **Schoorsteenbeeldjes** voorstellende: Flora, Ceres en Hercules.

DIVERS.

385. Een Fransch porseleinen **Blad** met **theepot** en **melkkan,** met landschappen met verguld, op groenen grond.

386. Een gebloemd Engelsch aardewerken **Koffie-servies** bestaande uit: koffiepot, suikerpot, melkkan, spoelkom en zes paar koffiegoed.

387. Tien dubbele en enkele **Borden** met opengewerkte randen (Wedgwood).

388. Serie var acht **Bordjes** met dito (Wedgwood).

389. Serie van acht dito met dito.

390. Zes Engelsch aardewerken **Borden** met figuren.

391. Een opengewerkte **Vruchtenmand,** twee dito Wedgwood **Schaaltjes** en twee diverse **Trekpotjes.**

392. Een vierkante Italiaansche **Tegel** met ruitergevecht, in zwarte lijst.

393. Een met aangehechte scherven versierde Keulsche **Pot.**

394. Een rood aardewerken **Doofpot.**

MEUBELEN.

395. Een met notenhout opgelegde, staande **Gangklok** met beeldhouwwerk, koperen montuur en berenklauwen. Kap met kolommen en drie vergulde houten symbolische figuren. Fabrikaat van: Allen Walker, Amsterdam, met speelwerk met zes airs, en maan-, dag-, datum- en minuutaanwijzer.

396. Een fraaie, kapitale, houten **Console-gangklok** met massieve, verguld koperen ornamenten en dito opengewerkte vaas; op console met dito montuur, eindigende in een druiventros. Styl Lodewyk XVI.

397. Een kapitale palissanderhouten **Kast** met kolommen, gesneden dwarslijst en met lade.

398. Een kapitale, gebogen, mahoniehouten **Glazenkast** met gebeeldhouwde kap en vier laden met verguld koperen beslag. Styl Lodewyk XVI.

399. Een met satijn- en ebbenhout opgelegde **Glazenkast,** met vier laden onder, drie planken boven, en koperen montuur. Styl Lodewyk XVI.

400. Een gesneden eikenhouten **Kast** versierd met lofwerk, en met vier deuren.

401. Een Hindeloopsche **Glazenkast,** beschilderd met landschappen en versierd met platte kap met riviergezicht.

402. Een platte mahoniehouten **Glazenkast** met gekartelde randen en vijf planken.

403. Een vierkante eikenhouten **Tafel** met dubbel uittrekblad en balpooten.

404. Een gebeeldhouwde mahoniehouten, gebogen **Tafel** op kruisvoet, met massief bovenblad met gebeeldhouwden rand.

405. Een met bloemen ingelegde palissanderhouten **Serviestafel** met opstaanden rand en vier gebogen pooten.

406. Een gebogen notenhouten **Commode** met vier laden en en verguld koperen beslag. Styl Lodewijk XV.

407. Een dito dito, als voorgaand.

408. Een kleine, fraai gebogen notenhouten **Commode,** met vier laden, twee zijdeuren en koperen beslag.

409. Een gebogen notenhouten **Commode-tafeltje** met twee laadjes en gebogen pooten.

410. Een gebeeldhouwde mahoniehouten **Penanttafel.**

411. Een gesneden en gebeeldhouwd eikenhouten **Kastje** met twee laden, cariatyden en balpooten.

412. Een palissanderhouten, met ebbenhouten vakken en kolommen versierd **Kastje** met twee laden, op balpooten.

413. Een palissanderhouten **Kastje** met twee deuren en gedraaide kolommen.

414. Een fraai gebeeldhouwde, mahoniehouten **Trumeau-tafel** met wit marmeren blad en spiegel.

415. Een mahoniehouten **Aanrecht-tafeltje** met fraaie kartelranden en twee onderbladen; het bovenblad kan opengeslagen tot speeltafel.

416. Een mahoniehouten **Schrijf bureau** met opzet, zeven laden, en gebogen met lofwerk versierde pooten.

417. Een mahoniehouten **Buffet** met opzet, twee deuren en twee laden.

418. Een mahoniehouten **Tafeltje** met glazen vitrine, op vier gebogen pooten.

419. Een gebogen, mahoniehouten **Kastje** met schuifdeur, grijs marmeren blad, en koperen mortuur. Styl Lodewijk XVI.

420. Een gebeeldhouwd, vierkant **Byouterie-kastje,** in grijs en verguld; opzet en zijden met glas.

421. Een notenhouten **Ladetafel** met koperen beslag.

422. Een met satijn- en ebbenhout opgelegd **Dames-schrijfbureau,** met gebogen kap met beeldhouwerk en met berenklauwen.

423. Een palissanderhouten **Zilverkastje** met koperen beslag, glazen deur en drie met fluweel bekleede planken. Stijl Lodewijk XV.

424. Een zwart gelakt Japansch **Bijouterie-kastje** met negen laadjes, op dito onderstuk.

425 Een wortelhouten **Werktafeltje** op vier zwarte gedraaide pooten, met klep en binnenzak.

426. Een palissanderhouten **Vitrine-tafeltje** op gebogen pooten.

427. Een Hindeloopsch **Hoekbuffet** met gebogen beschilderde deur, voorstellende gezicht op de St. Bavo-kerk te Haarlem, 1764.

428. Een dito dito, met vogels.

429. Een Hindeloopsche **Klaptafel** op driepoot, versierd met bijbelsche voorstelling.

430. Een dito **Leuningstoel** met rieten zitting en vijf-sports rug, waarop geschilderde dorpsgezichten.

431. Een dito dito.

432. Een dito **Prikslede** met ornamentwerk, en twee prikstokken.

433. Een dito dito.

434. Eeu Hindeloopsch beschilderde **Pijpenstandaard.**

435. Een dito **Bankje** met gebeeldhouwden rand, op gedraaide pooten.

436. Een dito **Lepelrek.**

437. Een koperen **Fontein** met dito bak, op onderkast.

438. Een groote **Kist** versierd met ingebrande ornamenten, en afgezet met ebbenhout.

439. Een gebeeldhouwde, eikenhouten **Kleerenhanger** met leeuwenkoppen, ornamenten, zes blauwe Delftsche tegels en zes hangers.

440. Een dito dito, met ridderkoppen en zes gekleurde tegels als boven.

441. Een gesneden eikenhouten **Bordenrek** voor twee rijen schotels.

442. Een dito dito.

443. Een dito dito.

444. Een dito dito.

445. Een eikenhouten **Leuningstoel** met gedraaide pooten en met gebloemde zijde bekleeden rug en zitting.

446. Een beukenhouten **Leuningstoel** met ronde pooten, gebogen leuningen, en met leder bekleeden rug en zitting; 17de eeuw.

447. Een paat wit geschilderde **Leuningstoelen** met rieten rug. Stijl Lodewijk XVI.

448. Een teakhouten **Leuningstoel** met gebogen leuningen en rug; van omstreeks 1650.

449. Een **Leuningstoel** met open rug en met leder bekleede zitting.

450. Twee gesneden eikenhouten **Stoelen** met opengewerkten, gevlochten rug en zitting.

451. Zes wit geschilderde **Stoelen** met rieten rug en zitting. Stijl Lodewijk XVI.

452. Twee **Keukenstoelen** met vijf-sports rug en matten zitting (Pieter de Hoogh).

453. Een eikenhouten **Bankje** met gebeeldhouwd voorstuk, op vier gedraaide pooten.

454. Een verguld koperen **Pendule** met op de harp spelenden Amor. Fabrikaat van L. Chasté, Amsterdam; onder stolp. Stijl Empire.

455. Een verguld koperen **Pendule** versierd met groep van een jonge vrouw bezocht door Amor. Stijl Empire.

456. Een paar dito **Schoorsteenvazen.** Stijl Empire.

457. Een verguld koperen **Penduletje** met de figuur van een zanger; onder stolp. Stijl Empire.

458. Een verguld koperen **Pendule** gemonteerd met dito vaas, en met stuurrad als slinger.

459. Een wit marmeren **Pendule** met rijk verguld koperen montuur, duiven en engelenkopjes. Stijl Lodewyk XVI.

460. Een wit marmeren, met verguld koper gemonteerde **Pendule** met twee platte pilasters. Stijl Lodewijk XVI.

461. Een verguld koperen **Tafelklokje** met beeldje van een kraaienden haan. Stijl Renaissance.

462. Een ebbenhouten **Tafelklok** met gedraaide kolommen en vergulden wijzerplaat.

463. Een metalen **Schoorsteenklokje** met opgewerkte Japansche figuren op porseleinen platen.

464. Een paar **Schoorsteenkandelaars**, bestaande uit koperen vazen op met koper gemonteerde marmeren voetstukken. Stijl Lodewijk XVI.

465. Een paar verguld koperen **Schoorsteenluchters** met vaas, ieder voor twee lichten. Stijl Lodewijk XVI.

466. Een paar vergulde koperen **Candelabers**, ieder voor vijf lichten.

467. Een paar koperen **Tafel-Candelabers**, ieder voor drie lichten.

468. Een paar opengewerkte koperen **Candelabers**, ieder voor twee lichten.

469. Een **Kroon** met bal en twee rijen armen, ieder met zes lichten.

470. Een **Kroontje** met bal, voor zes lichten.

471. Een paar koperen **Muurluchters** met ballen, ieder voor drie lichten.

472. Een paar bewerkte koperen **Muurluchters** ieder voor twee lichten, met koppen en vaas. Stijl Lodewijk XVI.

473. Een paar bronzen **Muurluchters,** ieder voor drie lichten.

474. Een paar opengewerkte **Muurluchters,** ieder voor twee lichten.

475. Een kapitaal, gedraaid **Haardstel,** met candelaber voor vijf lichten en met zeven haardbenoodigdheden. Op den top een adelaar.

476. Een gedraaid koperen **Haardstel,** gekroond met dubbelen adelaar; met zes stuks gereedschap.

477. Een paar kapitale, gedreven, geel met rood koperen **Bloemenbakken,** op leeuwenklauwen.

478. Een gedreven koperen **Wandschotel** met het heiligen lam en opschrift.

479. Een **Spiegel** met fraai gesneden, vergulde lijst, waarop een sierlijk opengewerkt middenstuk met jachtattributen en lofwerk. Styl Lodewijk XVI.

Hoog: 180 cm.

480. Een **Spiegel** in vergulde lijst, met gesneden urn als ornament. Styl Lodewijk XVI.

481. Een **Spiegel** in vergulde, gesneden lijst, waarop een middenstuk van verschillende muziekinstrumenten.

482. Een **Spiegel** met geslepen rand, in fraai bewerkte ivoren lijst, opgelegd met wapenschilden en engeltjes als schilddragers.

483. Een **Spiegeltje** in gebeeldhouwde lijst.

484. Een **Spiegel** in met palissanderhout opgelegde lijst.

485. Een gele damast-zijden **Portière** met breede franje en met kwasten.

486. Een groen trypen **Kussen,** gebloemd.

487. Een dito dito.

488. Een **Sprei** van sterren in verschillende kleuren.

489. Een gebloemd sitsen **Beddesprei** met gebloemden rand.

490. Een langwerpig Perzisch **Kleedje.**

491. Een dito kleiner.

492. Een groote mahoniehouten **Klok** met orgelspeelwerk.

493. Een Friesche **Hangklok** met vergulde looden wijzerplaat.

494. Een beschilderde Friesche **Hangklok.**

495. Een beschilderd **Theeblad.**

496. Een kapitaal zwart gelakt **Theeblad** met parelmoeren kraanvogels en bloemen.

497. Twee zwart gelakte Japansche **Theebladen** met liggend figuur in goudlak.

498. Twee zwart gelakte Japansche **Theebladen** met waaiers en met theepot.

499. Twee bruin gelakte Japansche **Theebladen** met goudlak.

500. Een paar zwart met rood gelakte **Presenteerblaadjes** met baarsjes.

501. Een paar dito dito.

502. Een paar zwart met rood gelakte **Presenteerblaadjes** met landschappen.

503. Zes zwart en rood gelakte dito.

504. Een vierkante satijnhouten **Wijnkoeler** ingelegd met strikken; op vier dito pootjes en met koperen binnenbak.

505. Een mahoniehouten **Theestoof** met koperen banden.

506. Een dito dito.

507. Een opengewerkte, satijnhouten **Jardinière** op hoogen voet en met koperen binnenbak.

508. Een gedraaid houten **Spinnewiel.**

509. Een gebeeldhouwde **Bokkenwagen** met opengewerkten rand met verguld, en met dorpsgezichten beschilderd; op vier wielen. Van omstreeks 1750.

510. Een met satijn- en zilverhout ingelegd **Likeurkeldertje** met zes flesschen met verguld.

511. Een palissanderhouten, met mahoniehout opgelegde **Horlogekast.**

512. Een met notenhout opgelegd eikenhouten **Kinder-bureau** met gebogen laden en koperen beslag. De opzet met gebeeldhouwde kuif.

513. Een met mahoniehout opgelegd **Kinder-bureau,** met opzet, laden en koperen beslag.

514. Een gebogen, notenhouten **Kinderbureau** met spiegel en berenklauwen.

515. Een gebogen **Kinder-commode** met drie laden en geschilderde pastorale voorstellingen.

516. Een mahoniehouten **Kinder-chiffonnière** met twee kolommetjes en zes laden.

517. Een gebogen palissanderhouten **Kinder-hoekbuffetje.**

518. Een **Poppen-stoel** en een Hindenloopsch **Poppen-vuurscherm.**

519. Een notenhouten **Thermometer** en **Barometer,** met gebogen voet en gebeeldhouwde kap.

520. Een gelakt **Vuurscherm** op standaard, met beschilderd blad.

521. Een **Moderateur-lamp** op koperen voet.

ANTIQUITEITEN.

KLEINE VOORWERPEN, WAAIERS, SNIJWERK, VIOLEN, WAPENS, ENZ.

522. Een ivoren **Zak-necessaire** met email, voorstellende een edelman en edelvrouw bij een tempel, omgeven door een rand van kleine robijnen en pareltjes. Styl Lodewijk XV.

523. Een robbevellen **Reis-étui** met drie mesjes en drie vorkjes met agaatsteenen heften met verguld montuur.

524. Een schildpadden **Zak-necessaire** met zilver en parelmoer ingelegd (piqué).

525. Een **Reliquie** van opengewerkt ebbenhout, in den vorm van een ovaal, waarin achter geslepen steenen, reliquieën van vele heiligen. In het midden, een Christus in ivoor, omringd door gouddraad ornamenten, en aan de rugzijde, reliquieën gehecht op zijde met gouddraad gestikt. Aan den top een filigraan zilveren hanger.
Merkwaardige arbeid uit de 16e eeuw.

526. Een geëmailleerd **Medaillon** met afneming van het kruis.

527. Een stalen **Ceintuurhanger** met fijn gesneden, parelmoeren, zinnebeeldige voorstelling, in bewerkten gouden rand.

528. Een stalen **Chatelaîne** met geëmailleerde, pastorale voorstelling.

529. Een verguld koperen, geëmailleerde **Gesp.**

530. Een **Netzké,** in ivoor gesneden Chineesch groepje van vier figuren.

531. Drie Japansche **Ceintuur-gespen** met opgelegde beeldjes.

532. Drie dito dito.

533. Drie dito dito.

534. Een zeer interessante, ovale **Tabaksdoos** met dubbele kast, beiden fraai gegraveerd en aan binnen en buiten zijden versierd met bijbelsche en andere voorstellingen met onderschriften.

535. Een schildpadden **Snuifdoos** in lak Martin, met koper gemonteerd medaillon, waarin het portret van een edelvrouw. Stijl Lodewijk XVI.

536. Een groen gelakte, ronde, schildpadden **Snuifdoos,** met miniatuur voorstellende bloemen op een plint.

537. Een met ivoor opgelegde, schildpadden **Snuifdoos** met miniatuur-buste van een jonge dame. Stijl Lodewijk XVI.

538. Een dito dito, met miniatuurportret van een edelman in gala kleeding.

539. Een gegraveerde, verguld koperen **Bonbonnière,** met email voorstellende een musiceerende edelvrouw.

540. Een paar Japansche, schildpadden **Handschoenendoozen** met goudlak.

541. Een ronde ivoren **Doos,** met miniatuur voorstellende het portret van een knaap.

542. Een **Tabaksdoos** met een in den bijbel lezende oude vrouw beschilderd.

543. Een gebogen schildpadden **Toiletdoos.**

544. Een **Waaier** met beschilderd blad, waarop een pastorale voorstelling, en opengewerkt ivoren montuur.

545. Een **Waaier** met dito en opengewerkt, ingelegd montuur

546. Een **Waaier** met dito en ingelegd montuur.

547. Een **Waaier** met geschilderde voorstelling, en een dito met bloemen.

548. Een fraai geëmailleerd, koperen **Waschbekken** met **kan;** de kom gebogen als schelp, aan de binnenzijde zwaar versierd met bloemen in vakken, aan de buitenzijde met bouquetten; de kan, met vogels, bloemen en randen van ornamentwerk.

549. Een Battersea verguld koperen **Breinaaldenkoker,** met bloemen in witte medaillons op grijzen ondergrond.

550. Een dito **Naaldenkoker** met vogels op groenen grond.

551. Een paar geëmailleerde **Schoorsteenbekers** met Mandarijnen.

552. Twee geëmailleerde koperen **Schaaltjes.**

553. Een geëmailleerde koperen **Vaas** en dito **Ketel.**

554. Een geëmailleerd koperen **Blaker** versierd met sfinxen (Limoge).

555. Twee geëmailleerde **Theebusjes** en een capucyner **Bekertje.**

556. Een geëmailleerde porseleinen **Snuifdoos** in den vorm van een klomp.

557. Vier stukken **Kant,** verschillend van patroon.

558. Een spel **Speelkaarten** uit de 18de eeuw.

559. Een **Wandelstok** met knop van Amstel porselein.

560. Een opengewerkte, vergulde **Bouquethouder** met parelmoeren heft.

561. Een gegraveerd, opengewerkt, koperen **Bijouterie-koffertje.**

562. Het werk van een Engelsch **Horloge,** met geschilderde wijzerplaat.

563. Een biscuit **Groep,** voorstellende: de jaargetijden gegroepeerd om een boom. Fraai en uitvoerig.

564. Een biscuit **Groep,** met vier knapen en meisjes om een middenstuk waarop een vijfde figuur.

565. Een in ivoor gesneden **Buste** van een vrouw, door N. Luitjes; in lijst, achter glas.

566. Een koper-bronzen **Statuette,** voorstellende Napoleon op St. Helena.

567. Een bronzen **„Colonne Vendôme",** op zwart marmeren voetstuk.

568. Een dito **„Arc de l'Etoile",** op dito.

569. Een bronzen **Olifant,** een dito lezende **Afgod** en een **Draak.**

570. Twee gelakte **Presenteertrommeltjes**, met riviergezichten geschilderd door W. Gruyter, op dito blad met dito strandgezicht.

571. Een paar **Kandelaars** in zwart marmer, met veldspathen kolommen.

572. Een **Etagère-vaas** in veldspaath.

573. Een paar bronzen **Kandelaars** voorstellende draken op vergulde voetstukken.

574. Serie van verschillende **Ornamenten** in speksteen, als:
a. Trekpot, twee Vaasjes, twee Bekers en zes Draken.
b. Veertien verschillende dieren en Japansche vrouw.
c. Vier Vaasjes en vier Groepjes.
d. Tien Groepjes en twee Standaards.

575. Een **Bloembouquet** in zijn zijde geborduurd, in vergulde lijst.

576. Een houten **Werkdoos** met in stroo opgelegde voorstelling van een stadsgezicht. Stijl Lodewijk XVI.

577. Drie **Lepeldoosjes,** verschillend ingelegd.

578. Een **Kompas** in houten doos, en een stalen **Hanger** met email miniatuur-portret.

579. Een **Aschbakje** bestaande uit een gekleurd porseleinen schoteltje op koperen voet en met dito beeldje.

580. Een fraai gesneden, opengewerkte eikenhouten **Mangelplank** met het jaartal 1748.

581. Een fraai gesneden **Maatstok** met gebeeldhouwd handvat en inschrift van naam en datum.

582. Een gesneden **Blaasbalg** met koper gemonteerd.

583. Een gekleurde, in eikenhout gebeeldhouwde **Groep** van de Madonna.

584. Een houten **Schildje** met gesneden rand en geschilderde Watteau voorstelling.

585. Een palissanderhouten **Klarinet** met gegraveerd zilveren montuur. Anno 1744.

586. Een **Viool.**

587. Een dito, in kist.

588. Een dito in dito.

589. Een dito in dito en met strijkstok.

590. Model van een met dubbele rij van kanonnen gewapende Hollandsche **Oorlogsbark** met vol tuigage.

591. Een houten **Jacht** met vol tuig en fraai gesneden spiegel met verguld.

592. Een ijzeren **Gildebijl,** met ivoren steel gegraveerd met voorstellingen en Duitsche onderschriften in betrekking tot verschillende takken van nijverheid.

593. Een **Kruithoorn,** gegraveerd met jachttafereelen, en met bewerkt koperen montuur waarop gegraveerd Hollandsch wapen.

594. Een paar bronzen **Kanonnetjes** met wapen en naamletters; op houten affuiten.

595. Een Arabisch **Geweer** met vuursteen-slot en opengewerkt en gegraveerd koperen montuur.

596. Een Perzisch **Mes** met metalen greep en dito schede.

597. Een Afrikaansch **Blaasroer** met **Pijlenkoker,** vergiftfleschje en pijlen, benevens vier en twintig grootere **pijlen.**

598. Een **Rentjong** met hoornen handvat en gegraveerde houten schede.

599. Een **Klewang** in lederen schede.

600. Een **Kris** met wortelhouten greep, geïncrusteerd stootijzer en koperen schede.

601. Twee **Krissen** in beschilderde scheden.

602. Een **Kris** in schede met zilver geïmonteerd, een gevlamde **lanspunt,** een **schede** in slangevel, en een steenen bijl.

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

Typ. DE BRAKKE GROND.

38 88551

1899 Oct. 10 AmRoS c.1
Roos, Cor/Oude schilderijen.
84-P22415
3 3125 01131 7424